

TAKE MY LIFE AND LET IT BE

Text : Frances R. Havergal, 1836-79

Tune : Henri A.C. Malan, 1823

Key G $\frac{4}{4}$

Harm : Lowell Mason, 1841

d : d : <u>d . s₁</u> : <u>d . m</u> s ₁ : s ₁ : s ₁ : s ₁ Take my life and	s : f : m : - s ₁ : s ₁ : s ₁ : - let it be	m : m : <u>m . r</u> : <u>f . r</u> s ₁ : l ₁ : l ₁ : l ₁ Con - se - crat - ed	d : <u>t₁ . r</u> : d : - s ₁ : s ₁ : s ₁ : - Lord to Thee;
m : m : m : m d : d : d : d	m : r : d : - s ₁ : t ₁ : d : -	d : d : f : f d : l ₁ : f ₁ : r ₁	m : <u>r . f</u> : m : - s ₁ : s ₁ : d ₁ : -

m : m : r : <u>r . m</u> d : d : t ₁ : <u>t₁ . d</u> Take my mo - ments	f : s : <u>f . m</u> r : m : <u>r : d</u> and my days,	s : s : l : s d : d : d : d Let them flow in	<u>s . f</u> : <u>f . m</u> : <u>m . r</u> r : d : <u>d : t₁</u> cease - less praise,
s : s : s : s d : d : s ₁ : s ₁	s : s : s : - t ₁ : s ₁ : d : -	m : m : f : m d : d : f ₁ : d	s : s : s : - t ₁ : d : s ₁ : -

d : r : m : <u>f . r</u> d : t ₁ : d : l ₁ Let them flow in	d : t ₁ : d : - s ₁ : s ₁ : s ₁ : - cease - less praise.
m : s : s : <u>l . f</u> l ₁ : s ₁ : d : f ₁	m : r : m : - s ₁ : s ₁ : d ₁ : -

Descant (could be used with verse 3 and verse 6)

s ₁ . s ₁ : s ₁ . <u>d , t</u> : d . s ₁ : s ₁ . <u>d , t</u> Take my voice and let me sing, let	d . s ₁ : . <u>d , t</u> : d . s ₁ : me sing, let me sing,	d . d : d . m : m . <u>r , d</u> : l ₁ Al - ways on - ly for my King,	 m : m : <u>m . r</u> : <u>f . r</u> Al - - - ways on - - - - ly
s ₁ . <u>r , de</u> : r : s . <u>f , r</u> : m . s - : - . s : s : s for my King, for my King. Take my lips and	d . r , d : r : m . f , r : m let them be, let them be	s : s : f : m filled with mes - sa -	 s : s : l : s filled with mes - sa -
d : t ₁ : d : - for my King.	m : m : r : <u>r . m</u> Take my lips and	f : s : <u>f . m</u> let them be	 d : t ₁ : d : - filled with mes - sa - - - ges from thee.
s : s : s : - ges from thee,	 <u>l . s</u> : <u>l . t</u> : d ¹ : l filled with me - sa - - -	 d ¹ : t : d ¹ : - ges from thee.	

- | | |
|--|---|
| 2. Take my hands, and let them move
At the impulse of Thy love
Take my feet, and let them be
Swift and beautiful for thee. | 4. Take my silver and my gold ;
Not a mite would I withhold.
Take my intellect, and use
Every power as Thou shalt choose. |
| 3. Take my voice, and let me sing
Always, only, for my King ;
Take my lips, and let them be
Filled with messages from Thee. | 5. Take my will, and make it Thine :
It shall be no longer mine.
Take my heart ; it is Thine own :
It shall be Thy royal throne. |
| 6. Take my love ; my Lord, I pour
At Thy feet its treasure - store.
Take myself, and I will be
Ever, only, all for Thee. | |