

Babenyang Shwa Shi

Mbo Traditional

By Aloysius Fonkeng Tindong

Key G (4/8)

Buea, 26 May 2010

Andante

Chorus:

d : d . m : - . r : - . m	- . d : - : t ₁ : - . l ₁	- : - . r : - . l ₁ : - . d	- . t ₁ : - : - : -	D.C.
s ₁ : s ₁ . d : - . t ₁ : - . d	- . s ₁ : - : s ₁ : - . f ₁	- : - . l ₁ : - . f ₁ : - . l ₁	- . s ₁ : - : - : -	
m : m . s : - . f : - . s	- . m : - : r : - . d	- : - . f : - . d : - . m	- . r : - : - : -	
d : d . d : - . s ₁ : - . d	- . d : - : s ₁ : - . f ₁	- : - . r ₁ : - . r ₁ : - . l ₁	- . s ₁ : - : - : -	
Ba – be-nyang shwa shi	eh eh eh	Seh shwa shi	eh.	

m : m . s : - . f : - . s	- . m : - : <u>d . r</u> : - . l ₁ *	- : - . f : - : r	m : d : t ₁ : - . d	- : - : - : -	
d : d . m : - . r : - . m	- . d : - : ta ₁ : - . l ₁	- : - . r : - : t ₁	d : l ₁ : s ₁ : - . s ₁	- : - : - : -	
s : s . s : - . s : - . s	- . s : - : s : - . f	- : - . l : - : f	s : m : r : - . m	- : - : - : -	
d : d . d : - . t ₁ : - . d	- . d : - : m ₁ : - . f ₁	- : - . r ₁ : - . r ₁	s ₁ : l ₁ : s ₁ : - . d ₁	- : - : - : -	
Pah le bih me	O nkong -- ke	noh;	Seh keh	teh le Yah -- weh.	

Lead | : : m . s : - . f | - : - . f : - . s : - . l | - . s : - : - : - || *Chorus*
Ba-be -- nyang seh shwa shi eh.

Verse 1(Solo or Soprano)

: : m . s : - . f - : - . f : - . r : - . m	- . d : - : - : -	m . m : - . m : - . r : - . m	- . d : ta ₁ : - . l ₁ *
Pah le Ndem	le nkong-ke	nyi.	Teh le Men bih meh O gwah noh.
O bah chia,	nsong-ho	nsong-ho	Teh le Men l'e – sangha – ke ndi -- geh.

Lead: Babenyang seh shwa shi eh. (*Chorus*)

Verse 2(Solo or Soprano)

: : m . s : - . f - : - . f : - . f : - . f	- : m : r : - . d - : - : - : -
Bring your gift	to the al -- tar of God.

Refrain

s : : m : f . f : - . f : - . f : - . m	- : r : t ₁ : - . d - : - : - : -	<i>Repeat from start of verse two.</i>
m : : d : r . r : - . r : - . r : - . d	- : t ₁ : s ₁ : - . s ₁ - : - : - : -	
s : : s : l . l : - . l : - . l : - . s	- : f : r : - . m - : - : - : -	
d : : d : f ₁ . f ₁ : - . f ₁ : - . f ₁ : - . s ₁	- : s ₁ : s ₁ : - . d ₁ - : - : - : -	
Come, Come	let us go and off --- er to God.	

: : s . t : - . l - : - . d ¹ : - . d ¹ : - . d ¹	- : t : l : - . s - : - : - : -	<i>Refrain</i>
Bring the best	you have to	offer Him.

: : : - . m - : m : s : - . f - : - : - . f	- : m : r : - . d - : - : - : -	<i>Refrain</i>
He	will bless you	and grant in – crease.

Lead: Babenyang seh shwa shi eh. (*Chorus*)

Verse 3(Solo or Soprano)

: : s : - : m s : <u>m . d</u> : r : - . l ₁ - : - . * s ₁ s ₁ : - : ta ₁ : - . l ₁ - : - . *				
Kah e beu me	nkah eh.	O bah	sah	meh.
Kah e beu me	e-lohng eh	O bah	sah	meh.

: : s : - . m : d r : - : r : - . l ₁ - : - . * s ₁ s ₁ : - : ta ₁ : - . l ₁ - : - . *				
Jeu me O nkong-ke	neh.	O bah	sah	meh.

Lead: Babenyang seh shwa shi eh. (*Chorus*)

Other Possibilities: (a) *mekang, mbiang* (b) *mukuh, nchwi* etc.

Free Translation

- 1) *People get up; Let's get up. Come with your cherished gift let's offer to Yahweh. Come to God with a loving heart; Give to Him what you have. Please don't sit down (stay back); Give to Him with a clean heart.*
- 3) *Whether it is money, or foodstuff; Don't consider it too little to offer.*