

Babenyang Shwa Shi

Mbo Traditional

By Aloysius Fonkeng Tindong

Key G (4/8)

Buea, 26 May 2010

Andante

Chorus:

d : d . m : - . r : - . m	- . d : - : t ₁ : - . l ₁	- : - . r : - . l ₁ : - . d	- . t ₁ : - : - : -	D.C.
s ₁ : s ₁ . d : - . t ₁ : - . d	- . s ₁ : - : s ₁ : - . f ₁	- : - . l ₁ : - . f ₁ : - . l ₁	- . s ₁ : - : - : -	
m : m . s : - . f : - . s	- . m : - : r : - . d	- : - . f : - . d : - . m	- . r : - : - : -	
d : d . d : - . s ₁ : - . d	- . d : - : s ₁ : - . f ₁	- : - . r ₁ : - . r ₁ : - . l ₁	- . s ₁ : - : - : -	
Ba – be-nyang shwa shi	eh eh eh	Seh shwa shi	eh.	

m : m . s : - . f : - . s	- . m : - : <u>d . r</u> : - . l ₁ *	- : - . f : - : r	m : d : t ₁ : - . d	- : - : - : -	
d : d . m : - . r : - . m	- . d : - : ta ₁ : - . l ₁	- : - . r : - : t ₁	d : l ₁ : s ₁ : - . s ₁	- : - : - : -	
s : s . s : - . s : - . s	- . s : - : s : - . f	- : - . l : - : f	s : m : r : - . m	- : - : - : -	
d : d . d : - . t ₁ : - . d	- . d : - : m ₁ : - . f ₁	- : - . r ₁ : - . r ₁	s ₁ : l ₁ : s ₁ : - . d ₁	- : - : - : -	
Pah le bih me O	nkong -- ke noh;	Seh keh	teh le Yah -- weh.		

Lead | : : m . s : - . f | - : - . f : - . s : - . l | - . s : - : - : - || *Chorus*
Ba-be -- nyang seh shwa shi eh.

Verse 1 (Solo or Soprano)

: : m . s : - . f - : - . f : - . r : - . m	- . d : - : - : -	m . m : - . m : - . r : - . m	- . d : ta ₁ : - . l ₁ *
Pah le Ndem le nkong-ke nyi.	Teh le	Men bih meh	O gwah noh.
O bah chia, nsong-ho nsong-ho	Teh le	Men l'e – sangha – ke ndi -- geh.	

Lead: Babenyang seh shwa shi eh. (*Chorus*)

Verse 2 (Solo or Soprano)

: : m . s : - . f - : - . f : - . f : - . f	- : m : r : - . d - : - : - : -
Bring your gift to the al -- tar of	God.

Refrain

s : : m :	f . f : - . f : - . f : - . m	- : r : t ₁ : - . d	- : - : - : -	Repeat from start of verse two.
m : : d :	r . r : - . r : - . r : - . d	- : t ₁ : s ₁ : - . s ₁	- : - : - : -	
s : : s :	l . l : - . l : - . l : - . s	- : f : r : - . m	- : - : - : -	
d : : d :	f ₁ . f ₁ : - . f ₁ : - . f ₁ : - . s ₁	- : s ₁ : s ₁ : - . d ₁	- : - : - : -	
Come, Come let us go and off --- er to	God.			

: : s . t : - . l - : - . d ¹ : - . d ¹ : - . d ¹	- : t : l : - . s - : - : - : -	<i>Refrain</i>
Bring the best you have to offer	Him.	

: : : - . m - : m : s : - . f - : - : - . f - : m : r : - . d - : - : - : -	<i>Refrain</i>
He will bless you and grant in – crease.	

Lead: Babenyang seh shwa shi eh. (*Chorus*)

Verse 3 (Solo or Soprano)

: : s : - : m s : <u>m . d</u> : r : - . l ₁ - : - . *	s ₁ s ₁ : - : ta ₁ : - . l ₁ - : - . *
Kah e beu me nkah eh.	O bah sah meh.
Kah e beu me e-lohng eh	O bah sah meh.

: : s : - . m : d r : - : r : - . l ₁ - : - . *	s ₁ s ₁ : - : ta ₁ : - . l ₁ - : - . *
Jeu me O nkong-ke neh.	O bah sah meh.

Lead: Babenyang seh shwa shi eh. (*Chorus*)

Other Possibilities: (a) mekang, mbiang (b) mukuh, nchwi etc.

Free Translation

- 1) People get up; Let's get up. Come with your cherished gift let's offer to Yahweh.
Come to God with a loving heart; Give to Him what you have.
Please don't sit down (stay back); Give to Him with a clean heart.
- 3) Whether it is money, or foodstuff; Don't consider it too little to offer.