

# ECCE SARCERDOS MAGNUS

composer: unknown  
transc. C. Maximus.

$\text{♩} = 80$   
*p* *f* *p*

Soprano  
Ec ce sa cer dos mag nus, Ec ce sa cer dos mag nus, qui in di e bus

Alto  
Ec ce sa cer dos mag nus, Ec ce sa cer dos mag nus, qui in di e bus

Tenor  
Ec ce sa cer dos mag nus, Ec ce sa cer dos mag nus, qui in di e bus

Bass  
Ec ce sa cer dos mag nus, Ec ce sa cer dos mag nus, qui in di e bus

10  
S. *cresc.* - *dim.* *f*  
su is pla cu it De o, Ec ce sa cer dos mag nus, Ec ce sa cer dos

A.  
su is pa cu it De o, Ec ce sa cer dos mag nus, Ec ce sa cer dos

T.  
su is pa cu it De o, Ec ce sa cer dos mag nus, Ec ce sa cer dos

B.  
su is pa cu it De o, Ec ce sa cer dos mag nus, Ec ce sa cer dos

S. mag nus, qui in die bus su is, qui in die bus su is pla cu it De

A. mag nus, qui in die bus su is, qui in die bus su is pla cu it De

T. mag nus, qui in die bus su is, qui in die bus su is pla cu it De

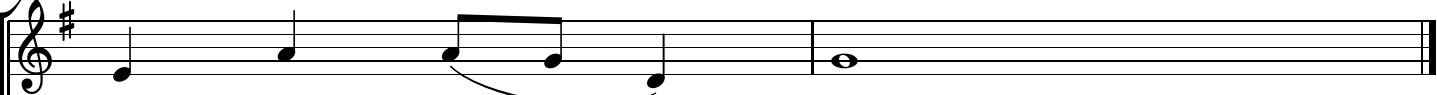
B. mag nus, qui in die bus su is, qui in die bus su is pla cu it De

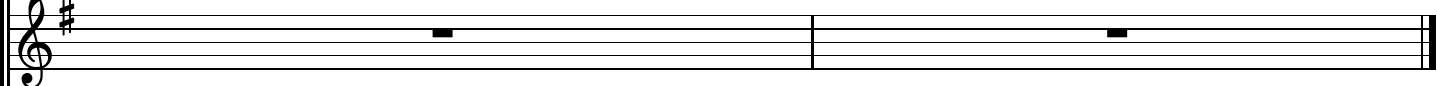
S. o **A** men 1.Non est in ven tus si mi lis il li qui conser va ret le  
2.Non est in ven tus si mi lis il li qui conser va ret le

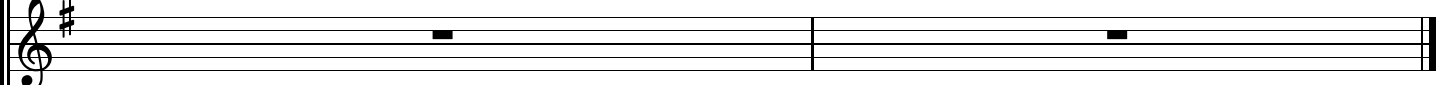
A. o A men

T. o A men

B. o A men

S.   
gem ex cel sis  
gem ex cel sis

A. 

T. 

B. 