

LET HIM IN

Key **F**
Time **3**
4

C. Austin Miles (1912)

S	m : - : m	r : - : d	f : m : .	r : l ₁ : .	d : - : d
A	d : - : d	t ₁ : - : d	t ₁ : d : .	l ₁ : f ₁ : .	s ₁ : - : s ₁
T	s : - : s	s : - : s	s : s : .	f : d : .	m : - : m
B	d : - : d	f : - : m	r : d : .	f ₁ : f ₁ : .	d : - : d

1. Who is he that's wait - ing, wait - ing, just out-
 2. Don't you hear Him say - ing, say - ing "Come, O,
 3. Still His voice is call - ing, call - ing, sweet the
 4. Some - time you'll be wait - ing, wait - ing, just out-

S	r : - : r	m : - : -	- : - : -	m : - : m	r : - : d
A	t ₁ : - : t ₁	d : - : -	t ₁ : - : -	d : - : d	t ₁ : - : d
T	s : - : s	s : - : -	- : - : -	s : - : s	s : - : s
B	s ₁ : - : s ₁	d : - : -	d : - : -	d : - : d	f : - : m

-side the door? Who is he that's
 come to me; 'Twas for you that
 tone and low? Bid Him en - ter
 -side the gate; Some - time you'll be

S	f : m : .	r : l ₁ : .	d : - : d	r : - : r	d : - : -
A	t ₁ : d : .	l ₁ : f ₁ : .	d : - : d	t ₁ : - : t ₁	s ₁ : - : -
T	s : s : .	f : d : .	m : - : m	f : - : f	m : - : -
B	r : d : .	f ₁ : f ₁ : .	s ₁ : - : s ₁	s ₁ : - : s ₁	d : - : -

knock - ing, knock - ing, has he knocked be - fore?
 dy - ing, dy - ing, I hung on the tree;
 quick - ly, quick - ly, ere He turns to go!
 plea - ding, plea - ding, then 'twill be too late!

S	s : - : s	r : - : re	m : - : m	m : - : -	l : - : l
A	t ₁ : - : t ₁	t ₁ : - : t ₁	d : - : r	d : - : -	d : - : d
T	r : - : r	s : - : s	s : - : se	l : - : -	f : - : f
B	s ₁ : - : s ₁	s ₁ : - : s ₁	d : - : t ₁	l ₁ : - : -	f ₁ : - : f ₁

Rise and bid him en - ter in, peace and
 Come and see my hands, my side; Look on
 Must His plea - ding be in vain? Must He
 Now a - ccept your Heav'n - ly guest! He'll for-

S	d : - : r	m : - : -	f : - : -	m : - : m	r : - : d			
A	l ₁ : - : l ₁	se ₁ : - : -	t ₁ : - : -	d : - : d	t ₁ : - : d			
T	f : - : l ₁	t ₁ : - : -	s : - : -	s : - : s	s : - : s			
B	f ₁ : - : f ₁	m ₁ : - : -	s ₁ : - : -	d : - : d	f : - : m			
	hope	He'll	bri -	ng;	'Tis	thy	Sa -	viour
	me	and	li -	ve;	Tho'	your	sins	be
	then	de -	pa -	rt,	all	be -	cause	His
	-give	your	si -	n!	While	He	still	is

S	f : m : .	r : l ₁ : .	d : - : d	r : - : r	d : - : -		
A	t ₁ : d : .	l ₁ : f ₁ : .	d : - : d	t ₁ : - : t ₁	s ₁ : - : -		
T	s : s : .	f : d : .	m : - : m	f : - : f	m : - : -		
B	r : d : .	f ₁ : f ₁ : .	s ₁ : - : s ₁	s ₁ : - : s ₁	d : - : -		
	knock - ing,	knock - ing;	'Tis	thy	Lord	and	King.
	ma - ny,	ma - ny,	par -	don	I	can	give."
	plea - ding,	plea - ding,	rea -	ches	not	your	heart?
	wait - ing,	wait - ing,	rise	and	let	Him	in!

Refrain

S	s : - : s	s : - : -	m : - : r	d : - : d	l : - : l				
A	d : - : t ₁	d : - : -	d : - : t ₁	l ₁ : - : l ₁	d : - : d				
T	m : - : r	m : - : -	s : - : f	m : - : m	f : - : f				
B	d : - : s ₁	d : - : -	s ₁ : - : s ₁	d : - : d	f ₁ : - : f ₁				
	Let	Him	in!	Let	Him	in!	He	waits	out-

S	s : m : -.d	r : - : -	- : - : -	s : - : s	s : - : m		
A	d : d : -.d	t ₁ : - : -	- : - : -	d : - : t ₁	d : - : d		
T	m : s : -.m	s : - : -	- : - : -	m : - : r	m : - : s		
B	d : d : -.d	s ₁ : - : -	- : - : -	d : - : s ₁	d : - : d		
	-si - de	the	door;	Let	Him	in,	ere

S	r : - : m	f : - : m . r	d : - : -	t ₁ : - : -	d : - : -			
A	l ₁ : - : t ₁	r : - : d . l ₁	s ₁ : - : -	s ₁ : - : -	s ₁ : - : -			
T	f : - : se	l : - : s . f	m : - : -	f : - : -	m : - : -			
B	f ₁ : - : m ₁	r ₁ : - : m ₁ . f ₁	s ₁ : - : -	s ₁ : - : -	d : - : -			
	He	de -	parts	to	re -	turn	no	more.

Transcribed by
Maxim T. L. and K. K. Kendall
For the Choir of Angels
St. John's Parish
13 - 08 - 2015