

(SOUND OF MUSIC IN CONCERT)

MORNING HYMN

RICHARD ROSSERS

ALLELUIA

arr. OYSEAN L.

Key A<sup>b</sup>

3

of 4 allegro

S	d: d:r	m: r:d	L: d:F	r: - :	m: m: fe	S: - : -	- : - : -
S/A	A-ll-e-lu-	ra - -	A-ll-e-lu-	ra	Alle-lu-	ia	
A/T	:	:	F: L: d	t: - : -	d: d: L	S: r: d	t: t: r
A/B	:	:	A-ll-e-lu-	ia - -	Alle-lu-	ia - -	A-ll-e-lu-
S	:	m: m: g	L: s: F	t: b: g: F	m: m: r	r: - : S	S: s: S
S/A	:	Alle-lu-	ra - all-	le-lu-ia	A-ll-e-lu-	ia -	a-ll-e-lu-
A/T	:	d: d: m:	F: m: r:	S: s: F: m: r:	d: d: r:	t: - : m:	d: d: r: t:
A/B	:	A-ll-e-lu-	ia - a-	ll-lu-ia	A-ll-e-lu-	ia -	a-ll-e-lu-
S	:	d: r: t:	d: - : -	d: d: r	m: r: d	L: L: S	F: - :
S/A	al-	le-lu-	ia	alle-lu-	ra - -	a-ll-e-lu-	ia
A/T	m: - : S:	S: - : S:	S: - : -	:	S: s: d	d: - : -	L: L: L:
A/B	ia al-	le-lu-	ia		a-ll-e-lu-	ia -	- al-le-
S	S: - : m	m: F: r	m: m: m: F: S	:	m: m: S	L: - : S	F: F: F
S/A	ia al-	le-lu-	ia a-ll-e-lu-ia		a-ll-e-lu-	ia -	- al-le-
A/T	d: r: m: F: m:	S: - : S:	d: d: d: r: m:	:	d: d: m	F: - : m	r: r: r
A/B	ia - al-	le-lu-	ia a-ll-e-lu-ia		a-ll-e-lu-	ia -	- al-le-
ff.							
S	r: - : fe	S: s: S	:	d: r: t:	d: - : -	- : - : -	:
S/A	al -	le-lu-ia		A-ll-e-lu-	ia		
A/T	r: L: L:	r: r: r	:	d: r: t:	d: - : -	- : - : -	:
A/B	lu-ia al-	le-lu-ia		A-ll-e-lu-	ia		
S	t: fe L	S: s: S	:	d: r: t:	d: - : -	- : - : -	:
S/A	lu-ia al-	le-lu-ia		A-ll-e-lu-	ia		
A/T	S: r: r	S: s: S:	:	d: r: t:	d: - : -	- : - : -	:
A/B	lu-ia al-	le-lu-ia		A-ll-e-lu-	ia		
rit							
S	d: - : r	m: - : -	d: - : -	d: - : -	- : - : -		
S/A	A - -	- -	- -	men - -	- -		
A/T	d: - : r	d: - : -	F: - : F: S	m: - : -	- : - : -		
A/B	A - -	- -	- -	men -	- -		
S	L: S: L	S: - : -	d: r: d'	d: - : -	- : - : -		
S/A	A - -	- -	- -	men -	- -		
A/T	d: - : -	- : r: d	- : - : -	d: - : -	- : - : -		
A/B	A - -	- -	- -	men -	- -		

originally composed for female voices, but has been adapted for mixed voices.

In the case of female voices, lower octave marks should be observed for alto &

(SOUND OF MUSIC IN CONCERT)

RICHARD ROBERTS

Key D<sup>b</sup>

MORNING HYMN

ALLELUIA

4/4  
MP

S	d' : - : t : L Roe ad-mi-	L : r' : L : = L ra - bi - lis et	d' : L : L : S tri - um - pha - tor	dim. s : : s : s : no - bi - lis	cresc d' : - : r' : - Dul - ce -
S <sub>2</sub> /A	m : - : m : m Aeoc ad - mi -	F : L : F : = F ra - bi - lis et	m : m : F : r tri - um - pha - tor	m : = m : m : no - bi - lis	m : - : L : - Dul - ce -
A <sub>1</sub> /T	d' : - : r' : d' Roe ad - mi -	d' : F' : r' : = r' ra - bi - lis et	d' : d' : d' : t tri - um - pha - tor	d' : = d' : d' : no - bi - lis	d' : - : F' : - Dul - ce -
A <sub>2</sub> /B	L : - : t : d L : - : t : d	r : r : r : = r r : r : r : = r	L : d : F : S L : d : F : S	d : = d : d : d : = d : d :	L : - : F : - L : - : F : -
S	m' : - : d' : r' do in - ef -	t : = s : s : - fa - bi - lis	- : - : - : -	m' : m' : r' : d' : = d' To - tus de - si - de -	d' : t : L : - ra - bi - lis
S <sub>2</sub> /A	t : - : m : F do in - ef -	r : = r : m : m : m fa - bi - lis in - ef -	m : = m : m : fa - bi - lis	s : s : s : m : = m To - tus de - si - de -	m : m : F : - ra - bi - lis
A <sub>1</sub> /T	m' : - : d' : L do in - ef -	t : = t : d' : d' : d' fa - bi - lis in - ef -	d' : = d' : d' : fa - bi - lis	m' : m' : t : d' : = d' To - tus de - si - de -	d' : t : d' : - ra - bi - lis
A <sub>2</sub> /B	S : - : L : F do in - ef -	S : = S : S : - fa - bi - lis	- : - : - : -	d : d : S : L : = L To - tus de - si - de -	L : S : F : - ra - bi - lis
S	L : L : S : L : = S To - tus - de - si - de	S : - : L : - ra - bi -	L : - : - : - lis	Originally composed for female voices, but has been adapted for mixed voices.  In the case where only female voices are singing, the octave marks for tenor should be avoided.	
S <sub>2</sub> /A	F : F : m : F : = r To - tus - de - si - de	m : - : m : - ra - bi -	F : - : - : - lis		
A <sub>1</sub> /T	d' : d' : d' : r : = t To - tus - de - si - de	d' : - : d' : - ra - bi -	r' : - : - : - lis		
A <sub>2</sub> /B	L : d : d : F : S : L : t To - tus - de - si - de	d' : - : L : - ra - bi -	L : - : - : - lis		

English meaning:

Admirable King and Noble Conqueror  
of ineffable sweetness loved by all