

# NATIONAL ANTHEM OF THE REPUBLIC OF CAMEROON HYMNE NATIONAL DE LA RÉPUBLIQUE DU CAMEROUN

- VERSION A CAPPELLA VERSION -

Lyrics by René DJAM AFANE (1928)/Moïse NYATTE NKO'O (1970) (French) & Bernard S. FONLON (English)

Music by Samuel MINKIO MBAMBA & Moïse NYATTE NKO'O

Arranged with a new harmony by Jean Éric BITANG (Douala, 01/18/2017)

Allegro non troppo  
(Tempo di Marcia)

Original tune: Bb Major  
Ton original: Sib Majeur

## VERSE 1/COUPLÉ 1

Soprano Alto

Ténor Basse

Ô Ca - me - roun, ber - ceau de nos an - cê - tres Va de -  
- bout et ja - loux de ta li - ber - té! Comme un so -  
- leil, ton dra - peau fier doit ê - tre Un sym - bole ar - dent de foi et d'u - ni -  
- té! Dear Fa - ther - land that worth no tongue can tell! How  
can we e - ver pay thy due? Thy wel - fare

*f* *mp* *cresc.*

14 en do.

we will win in toil and love and peace — Will be to their name e - ver

17 CHORUS/REFRAIN

true! Chère Pa - tri - e! Terre ché - ri - e! Tu

20

es no - tre seul et vrai bon - heur! No - tre joie et no - tre

23

vi - e À toi l'a - mour et le grand hon - neur! Land of

26

Pro - mise! Land of Glo - ry! Thou, of  
Land of Pro - mise! Land of Glo - ry!

28

life and joy our on - ly store! Thine be Ho - nor! Thine de -  
Thine be Ho - nor!

31

- vo - tion and deep en - dear - ment for e - ver - more! —

Thine de - vo - tion!

**Note:** The first two bars of the bass line in the English version of the Chorus follow Abraham ELANGA's score (september 1997), which is the most known, common and widespread harmony of our National Anthem.

**Note:** Les deux premières mesures de la ligne de la basse dans la version anglaise du refrain suivent la partition d'Abraham ELANGA (septembre 1997) qui est l'harmonisation la plus connue, la plus commune et la plus répandue de notre Hymne National.

Jean Éric BITANG.