

# NEARER MY GOD TO THEE

Key F, 4/4

Composer : Lowell Mason 1856

Transc : Sammysams

m : - : r : d / d : - . l<sub>1</sub> : l<sub>1</sub> : - / s<sub>1</sub> : - : d : m / r : - : - : - / m : - : r : d / d : - . l<sub>1</sub> : l<sub>1</sub> : - / s<sub>1</sub> : d : t<sub>1</sub> : r / d : - : - : -  
s<sub>1</sub> : - : f<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> / l<sub>1</sub> : - . f<sub>1</sub> : f<sub>1</sub> : - / s<sub>1</sub> : - : s<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> / s<sub>1</sub> : - : - : - / s<sub>1</sub> : - : f<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> / l<sub>1</sub> : - . f<sub>1</sub> : f<sub>1</sub> : - / m<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> / s<sub>1</sub> : - : - : -  
d : - : t<sub>1</sub> : d / f : - . d : d : - / m : - : d : d / t<sub>1</sub> : - : - : - / d : - : t<sub>1</sub> : d / f : - . d : d : - / d : m : r : f / m : - : - : -  
d : - : s<sub>1</sub> : l<sub>1</sub> / f<sub>1</sub> : - . f<sub>1</sub> : f<sub>1</sub> : - / d<sub>1</sub> : - : m<sub>1</sub> : d<sub>1</sub> / s<sub>1</sub> : - : - : - / d : - : s<sub>1</sub> : l<sub>1</sub> / f<sub>1</sub> : - . f<sub>1</sub> : f<sub>1</sub> : - / s<sub>1</sub> : - : s<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> / d<sub>1</sub> : - : - : -  
Near – er my God to Thee Near – er to Thee E'en though it be a cross that raiseth me  
s : - : l : s / s : - . m : s : - / s : - : l : s / s : - . m : r : - / m : - : r : d / d : - . l<sub>1</sub> : l<sub>1</sub> : - / s<sub>1</sub> : d : t<sub>1</sub> : r / d : - : - : -  
d : - : d : d / d : - . d : d : - / d : - : d : d / r : - . s<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> : - / s<sub>1</sub> : - : f<sub>1</sub> : m<sub>1</sub> / l<sub>1</sub> : - . f<sub>1</sub> : f<sub>1</sub> : - / m<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> / s<sub>1</sub> : - : - : -  
m : - : f : m / m : - . s : m : - / m : - : f : m / r : - . d : t<sub>1</sub> : - / d : - : t<sub>1</sub> : d / f : - . d : d : - / d : m : r : f / m : - : - : -  
d : - : d : d / d : - . d : d : - / d : - : f<sub>1</sub> : d / t<sub>1</sub> : - . d : s<sub>1</sub> : - / d : - : s<sub>1</sub> : l<sub>1</sub> / f<sub>1</sub> : - . f<sub>1</sub> : f<sub>1</sub> : - / s<sub>1</sub> : - : s<sub>1</sub> : s<sub>1</sub> / d<sub>1</sub> : - : - : -  
Still all my song shall be Near - er my God to Thee Near - er my God to Thee Near – er to Thee

## VERSE 2 :

Though like the wanderer, The sun gone down,  
Darkness be over me, My rest a stone,  
Yet in my dreams I'd be Nearer my God, to thee,  
Nearer, my God, to thee, Nearer to thee!

## VERSE 3 :

There let the way appear, Steps unto heav'n;  
All that thou sendest me, In mercy giv'n;  
Angels to beckon me Nearer, my God, to thee,  
Nearer, my God, to thee, Nearer to thee!